

STAGEVERSLAG WEEK 3

**Ik houd voor mezelf een logboek bij waarin ik noteer wat ik dagelijks leer op het gebied van montage en camera.*

Maandag 21 september

Vandaag ben ik op pad geweest met Aya (vrijwilligster) voor de documentaire over Tilburg-Noord met de vraag: "Wat is het eerste dat in u opkomt als ik Tilburg-Noord zeg?". Hiermee willen we een duidelijk beeld schetsen hoe er over deze wijk wordt gedacht. Vaak is dit negatief. De wijk wordt gezien als 'een probleem'. Of beter gezegd, een 'opstapeling van problemen'. Deze vraag hebben we voorgelegd aan de bewoners uit de omliggende wijken in Tilburg.

"In Tilburg Noord wonen 23.000 mensen, met 120 verschillende nationaliteiten. De wijk scoort hoog op ranglijsten waar je helemaal niet hoog op wilt scoren. Veel armoede. Van heel Tilburg hebben de basisschoolkinderen in Noord het meeste extra zorg nodig. En er zijn jeugdbendes."

De documentaire moet een 'realistisch kijkje' geven. Geen rozengeur en maneschijn, want dat is het niet. Een eerlijk verhaal, vanuit meerdere invalshoeken. Volgende week maandag geven we een vervolg aan deze draaidag.

Verder heb ik vandaag meerdere fragmenten uit reportages en documentaires bekeken (o.a. 'King of the Cruise' en nogmaals 'De Zee Die Denkt') om zoveel mogelijk inspiratie op te doen voor mijn eigen documentaire, waarin ik op zoek ga naar de 'échte Tilburger'.



Dinsdag 22 september

Vandaag ben ik begonnen om de beelden die we gisteren gedraaid hebben (Tilburg-Noord) uit te zoeken. Hierna heb ik aan Gaby (camera-stagiair) gevraagd of hij mij de Sony SF5 uitgebreid zou kunnen uitleggen. Aangezien deze camera beter is dan de andere JVC camera's, zou ik 'm graag (grotendeels) gebruiken tijdens het draaien van mijn documentaire (waarin ik op zoek ga naar de 'échte Tilburger'). Deze 'spoedcursus' was erg nuttig. Om te oefenen ben ik gelijk wat beelden gaan draaien met de camera.

Hiernaast ben ik met de JVC camera dezelfde beelden gaan draaien om de verschillen te ondervinden (in gebruik en beeldkwaliteit).

Verder heb ik meegekeken met en vragen gesteld aan de ervaren editors bij Omroep Tilburg.



Woensdag 23 september

Vandaag heb ik de lijn van gisteren doorgetrokken op het gebied van documentaire-research, camera en montage. Ik ben dan ook al (in Première) een opzet aan het maken voor de intro en de rest van mijn documentaire, bestaande uit een aantal beelden die ik met de SF5 heb gedraaid, stockbeelden en andere ideeën.

Verder was ik vandaag aanwezig bij de eerste vergadering over de invulling van 'Het Andere Normaal'. Ik ga mij de komende weken focussen op een reportage over 'Tilburg Circulair'. Hierover volgt de komende tijd meer.



Donderdag 24 september

Vandaag heb ik geholpen met een nieuwitem over een noodlottig ongeval in een brandgang (voorbereiding, camera en montage). Ook heb ik omwonenden gesproken. Verder heb ik met de camera-stagiaires gespard over mijn documentaire ideeën en heb ik mijn eerste opzetje in Première een vervolg gegeven.



Vrijdag 25 september

Vandaag had ik mijn theorie-examen (auto) in Schelluinen. Hierdoor ben ik vandaag niet werkzaam geweest voor 'Omroep Tilburg'. Gelukkig ben ik wel geslaagd.